

Ordre du jour



Timing	Contenu
19h30-19h45	<ul style="list-style-type: none">- Un paysage c'est quoi?- Qu'est-ce qu'un Plan de Paysage?- Pourquoi un Plan de Paysage sur les Côtes de Meuse?
19h45-21h00	Expression sur les photos (points forts/points faibles du paysage) et synthèse du diagnostic
A partir de 21h	Echanges / débat / Collation

Qu'est-ce qu'un Paysage ?

Les Côtes de Meuse



**Un Paysage:
c'est quoi?**

Le produit des interactions entre la nature et l'Homme



- Un espace à multiples dimensions
- Un cadre spatial comprenant des espaces naturels et bâtis
- Le support du développement économique, social et culturel de l'Homme

- Les Paysages sont divers et uniques
- Le Paysage est identitaire d'un lieu, d'une histoire, d'une société, il a une valeur patrimoniale
- Le Paysage est fort et fragile (aléas naturels et climatiques, mais aussi humains)
- Le paysage se ressent au travers de nos sens et fait appel à notre sensibilité
- Le paysage est vivant et évolutif

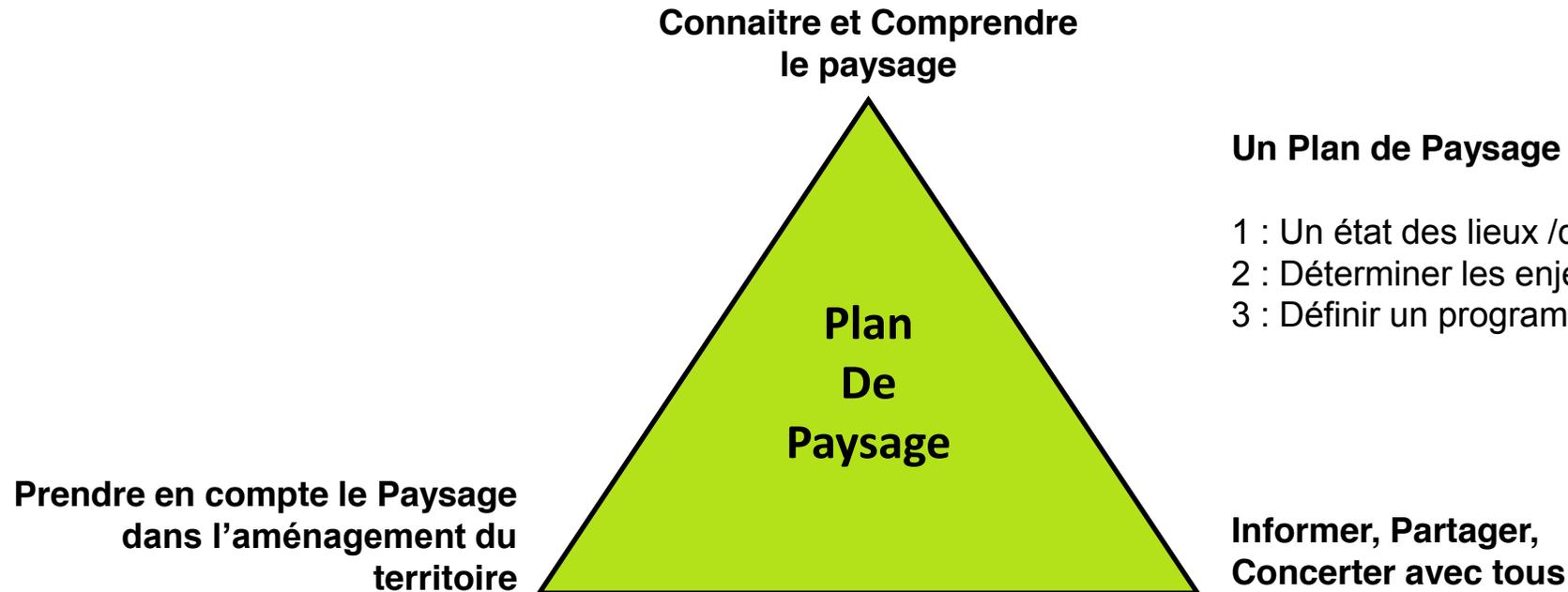
Qu'est-ce qu'un Plan Paysage ?

Les Côtes de Meuse



Un Plan Paysage: c'est quoi?

Un projet pour le territoire



Un Plan de Paysage se réalise en 3 phases :

- 1 : Un état des lieux /diagnostic
- 2 : Déterminer les enjeux et objectifs
- 3 : Définir un programme d'actions

Une démarche spécifique

- Une approche transversale et globale sur un territoire et un paysage spécifique, cohérent et identitaire
- Un outil pour dynamiser le territoire et élaborer un projet de territoire
- Fédérer les acteurs autour d'un projet de développement commun
- Élaborer un programme d'actions réaliste, issus de réflexions communes



Un projet pour le territoire

Les **objectifs principaux** du Plan paysage:

- Préserver l'identité locale
- Prendre conscience de la qualité des paysages
- Préserver la qualité du cadre de vie
- Valoriser les patrimoines naturels et bâtis locaux
- Développer le tourisme et les filières agricoles, arboricoles et viticoles
- Dynamiser le territoire

Le Plan Paysage est un guide co-construit pour un développement du territoire respectueux des paysages

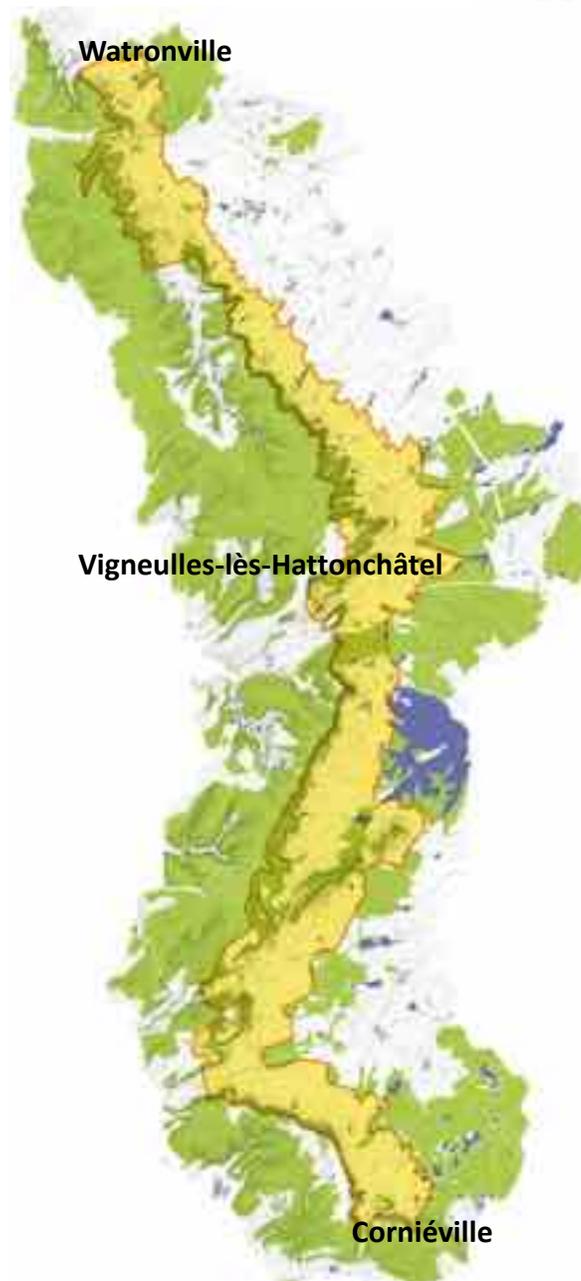


Un territoire unique

Le périmètre d'étude

La rencontre de 2 paysages

- Le talus des Côtes de Meuse (côte et pieds de côte)
- Le début de la Plaine de la Woëvre





Pourquoi un plan Paysage sur les Côtes de Meuse?

Un territoire idéal à plusieurs titres :

- Paysages emblématiques et majeurs au niveau national et régional
- Une entité géographique et paysagère spécifique, cohérente, identitaire
- Un territoire reconnu pour sa valeur patrimoniale
- Une identité sociale, culturelle et historique commune
- Une volonté des arboriculteurs et viticulteurs à faire perdurer leurs savoir faire
- « La Mirabelle » un symbole fort de la Lorraine et du territoire représentatif de productions et d'un artisanat spécifiques



Avez-vous des questions ?





Points forts/points faibles des paysages des Côtes de Meuse

Restitution du diagnostic et présentation des enjeux

A vos
photos!



Photo 1

- Une structure paysagère typique du front de côtes...
...en strates

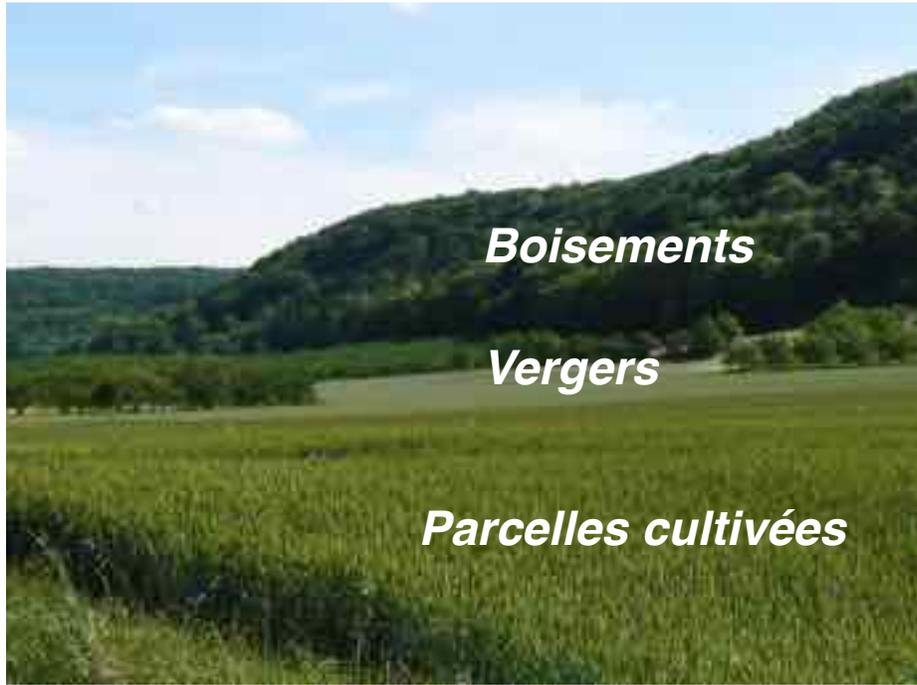




Photo A

- Qui peut être modifiée et dégradée au détriment de la typicité des paysages



Des parcelles cultivées sur les hauteurs des coteaux : une terre à nue favorable au ruissellement des eaux et aux écoulements de terres



Photo B

- Des obstacles visuels à la ligne d'horizon...



Nouvelle construction près de Gironville-sous-Côtes au début de la plaine réduisant la vue sur les côtes



Hattonchâtel, une exception d'implantation en hauteur où il est primordial de faire attention aux nouvelles constructions et à tout élément pouvant nuire au panorama du relief des côtes.



Photo 2

- ...qui peuvent être limités par la prise en compte des impacts paysagers dans les constructions et implantations



Nouvelle extension bâtie en pied de coteau à Saint-Julien-sous-les-Côtes : une implantation qui laisse passer le regard sur le relief



Les enjeux liés au relief

- Maintien de la ligne d'horizon
- Prévention de l'érosion
- Pérennisation et développement des points de vue
- Soutien au système paysager (boisements en côtes, vergers/vignes sur les coteaux, villages en pied de côte et prairies en plaine)



Photo 3

- Un paysage enrichi par la présence de l'eau...





Photo C

- ... et des secteurs appauvris



Un des visages de la plaine appartenant au périmètre d'étude : un paysage agricole monotone sans aucune ripisylve, preuve de l'assèchement de la terre

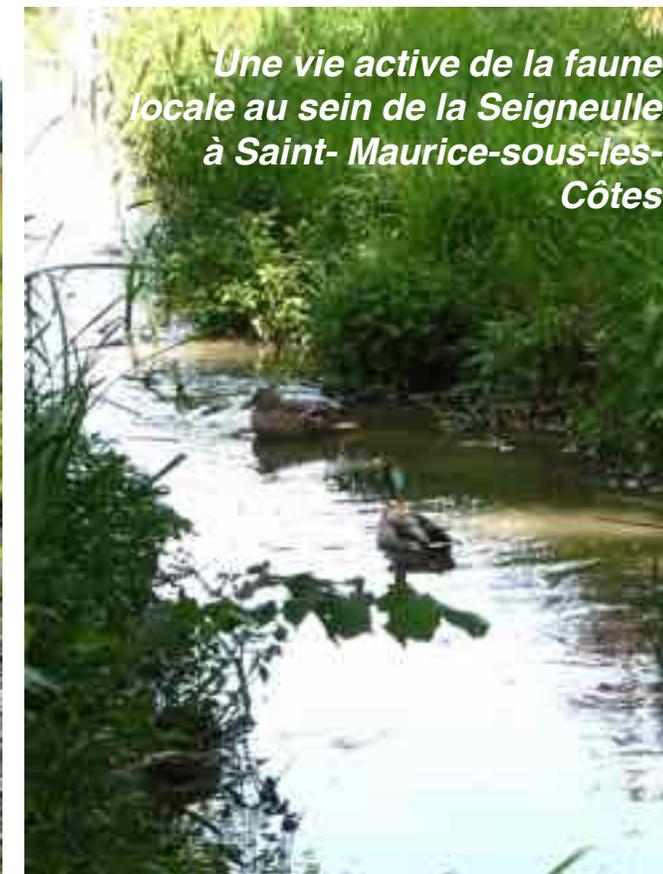


Photo 4

- De nombreuses zones humides de grande qualité paysagère et écologique...



Etang de la Perche : un biotope de qualité, riche et varié largement reconnu



Une vie active de la faune locale au sein de la Seigneulle à Saint-Maurice-sous-les-Côtes



Photo D

- Mais une tendance à l'appauvrissement des qualités paysagères et écologiques par l'agriculture intensive et le drainage de la plaine



Un ruisseau rectifié sans végétation arborescente ou arbustive : un paysage agricole monotone



Une mare asséchée dans la forêt des « Bois Bas »



Photo 5

- Des cours d'eau remarquables



Le Longeau : des berges riches et diverses



Photo E

- ...mais dont l'écoulement peut rencontrer des obstacles impactant



*Un obstacle physique
rendant difficile le parcours
de l'eau*



*Phénomène d'enfrichement
d'un petit ruisseau : une
difficulté pour l'écoulement
des eaux,
Hannonville-sous-les-Côtes*



Photo 6

- Un riche petit patrimoine lié à l'eau





Photo F

- Quelques fois mal valorisé



Un petit manque d'entretien ayant pour conséquence une mauvaise image du lavoir et une découverte pas très agréable



Une restauration maladroite d'un lavoir qui n'aide pas à sa mise en valeur



Les enjeux liés à l'eau

- Maintien du caractère humide du territoire
- Valorisation de la visibilité de l'eau
- Mise en valeur des milieux humides
- Développement des circuits touristiques et pédagogiques autour de l'eau
- Préservation de la naturalité des cours d'eau et de leurs berges
- Sensibilisation sur la fragilité des milieux aquatiques et humides



Photo 7

- Une forêt en haut de côtes, structurant les paysages et l'horizon...



Une forêt composée de feuillus et de résineux très présente dans le paysage des Côtes de Meuse



Photo G

- ... mais soumise à des coupes rases



Une coupe à blanc d'une parcelle boisée située sur les sommets du relief : une interruption de l'horizon boisé



Photo 8

- De nombreux types de boisement: forêt, ripisylves (bords boisés de cours d'eau), vergers, haies, arbres isolés...



Des boisements sous diverses formes qui sont omniprésents et servent de lieux de vie à la faune locale



Photo H

- ...mais une tendance au déséquilibre des strates boisées



Un boisement qui descend et s'étire vers le pied de la côte et vers la plaine près de Haudiomont.



Les enjeux liés aux boisements

- Pérennisation du caractère boisé du territoire
- Maintien d'un équilibre entre boisements et autres milieux
- Limitation de l'enfrichement
- Développement des boisements en plaine (haies, arbres isolés)



Photo 9

- Un territoire fortement marqué par la présence de vergers traditionnels



Le verger familial entretenu



Photo I

- ...mais une forte modification des paysages arboricoles du fait de l'abandon et du manque d'entretien de certains vergers (fermeture)



Vergers enfrichés



Vergers relictuels



Photo 10

- Une complémentarité paysagère, écologique, agricole et économique
Entre les vignes et les vergers





Photo J

...mais une viticulture peu présente en termes de superficie





Photo 11

- Des productions identitaires, diversifiées et reconnues



Des pré-vergers à vocation productive



Des vignes sur la côte



Photo K

- ...mais une intensification des cultures monospécifiques





Photo 12

- Une agriculture traditionnelle à la base d'un paysage riche et varié, support à une biodiversité



Une grande variété dans le paysage issue des diverses activités agricoles



La compagnie d'arbres, de haies, de vergers ou de friches pour les cultures annuelles : une nécessité pour la biodiversité et le maintien des corridors écologiques locaux





Photo L

...mais des évolutions agricoles facteurs d'homogénéisation, de banalisation des paysages et d'appauvrissement des milieux



Très grande parcelle de culture sans aucune haie ou bosquet : un visage moderne qui tend à la monospécificité du paysage



Une tendance grandissante de l'agriculture intensive, et de la disparition des haies, allant vers l'homogénéité des paysages agricoles

Les enjeux liés à l'agriculture

- Maintien et développement de l'arboriculture et de la viticulture (paysage, écologie, économie)
- Maintien et développement d'un paysage agricole diversifié
- Développement des activités sociales en lien avec l'agriculture
- Valorisation des produits du terroir, identitaires du territoire



Photo 13

- Une typicité des villages avec des repères dans le paysage



Le clocher du village de Woinville : un repère fort dans le panorama de la côte



Photo M

....mais des constructions qui dénotent et perturbent la cohérence identitaire du paysage typique du territoire



La ZAC du Pâquis à l'entrée de Vigneulles : une image bâtie en déconnexion avec la typicité du territoire et qui nuit à la perception des Côtes



Photo 14

- Des entrées de village typiques encore préservées aujourd'hui



Saint-Maurice-sous-les-Côtes : une entrée de village concrétisée par un écrin de vergers familiaux



Photo N

- ...mais apparition d'entrées de village banalisantes



Une extension pavillonnaire en entrée de village au détriment de la couronne de vergers traditionnelle

Photo 15

- Des « dents creuses » réinvesties et un bâti intégré à la structure villageoise...





Photo 0

- ...mais des extensions qui nuisent à la lecture typique du paysage



Heudicourt-sous-les-Côtes : une extension pavillonnaire qui fait oublier le clocher du village devenu un élément de second plan



Photo 16

- Un patrimoine historique de grande qualité...



Hattonchâtel, est installé sur un éperon rocheux. Il assurait sa défense grâce à la pente et à un large fossé formant une « barre ». La protection était renforcée par un rempart qui encerclait le château et le village



Photo P

- ...mais parfois minimisé selon l'angle de vue...





Photo 17

- Une urbanité typique et identitaire : le village rue (et village de vigneron)



Le village rue de Woinville : une rue centrale distribuant les « maisons bloc » le long de la rue avec des usoirs aménagés avec soin



Une implantation typique d'un village rue : un linéaire de « maisons bloc » mitoyennes et de larges usoirs



Photo Q

- ...mais une déprise du bâti dans les cœurs de villages



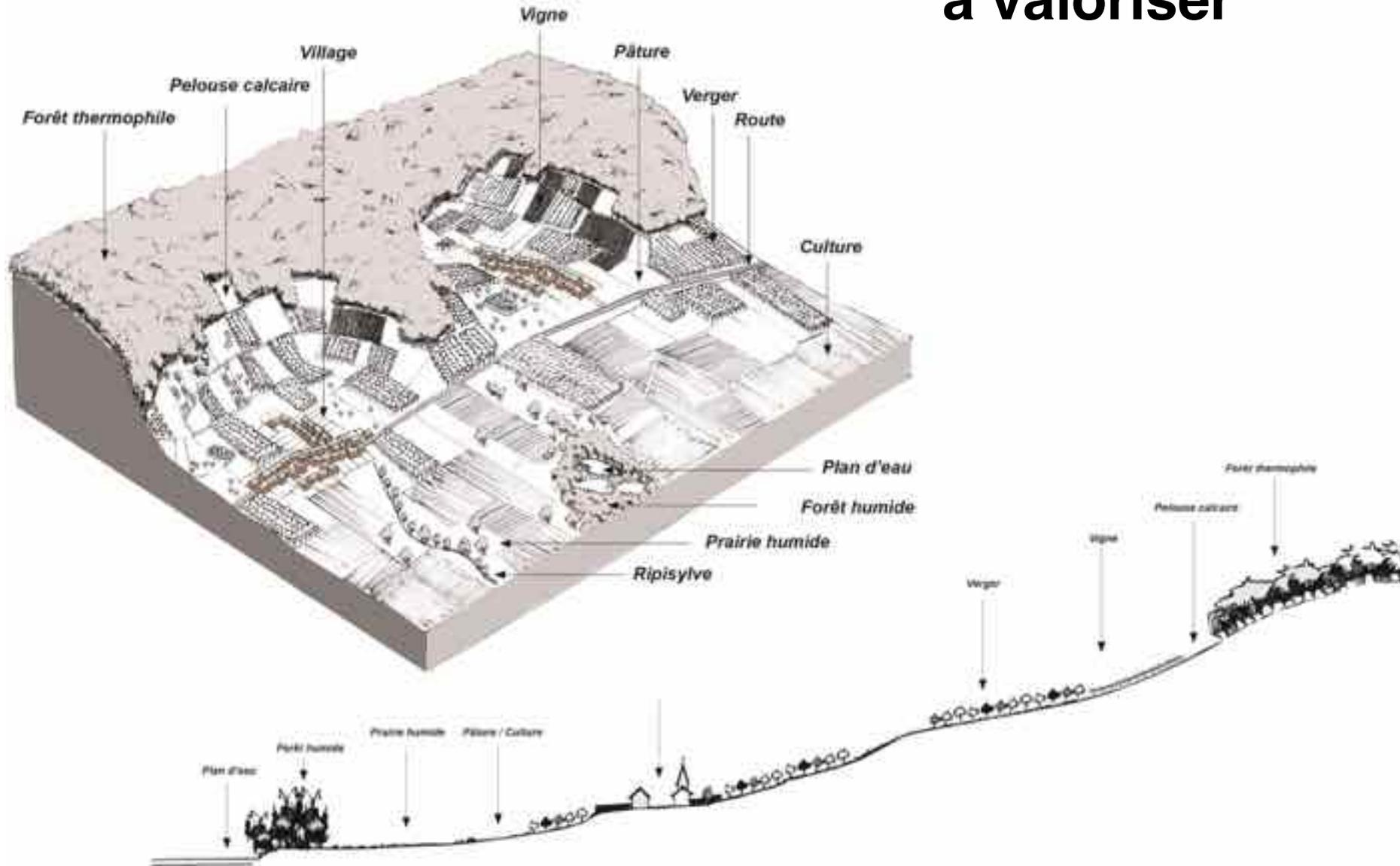
Gironville : un bâti mal entretenu qui donne une image de déprise



Les enjeux de la composante bâtie

- Mise en valeur des spécificités architecturales locales
- Valorisation des patrimoines bâtis (restauration, entretien, tourisme)
- Maintien de l'implantation typique des villages-rues (et de vigneron)
- Harmonisation des politiques d'urbanisme
- Limitation / intégration des extensions urbaines
- Intégration des bâtiments d'activités

Un système paysager cohérent et identitaire à valoriser



3 séquences de paysage

1- Séquence Nord :

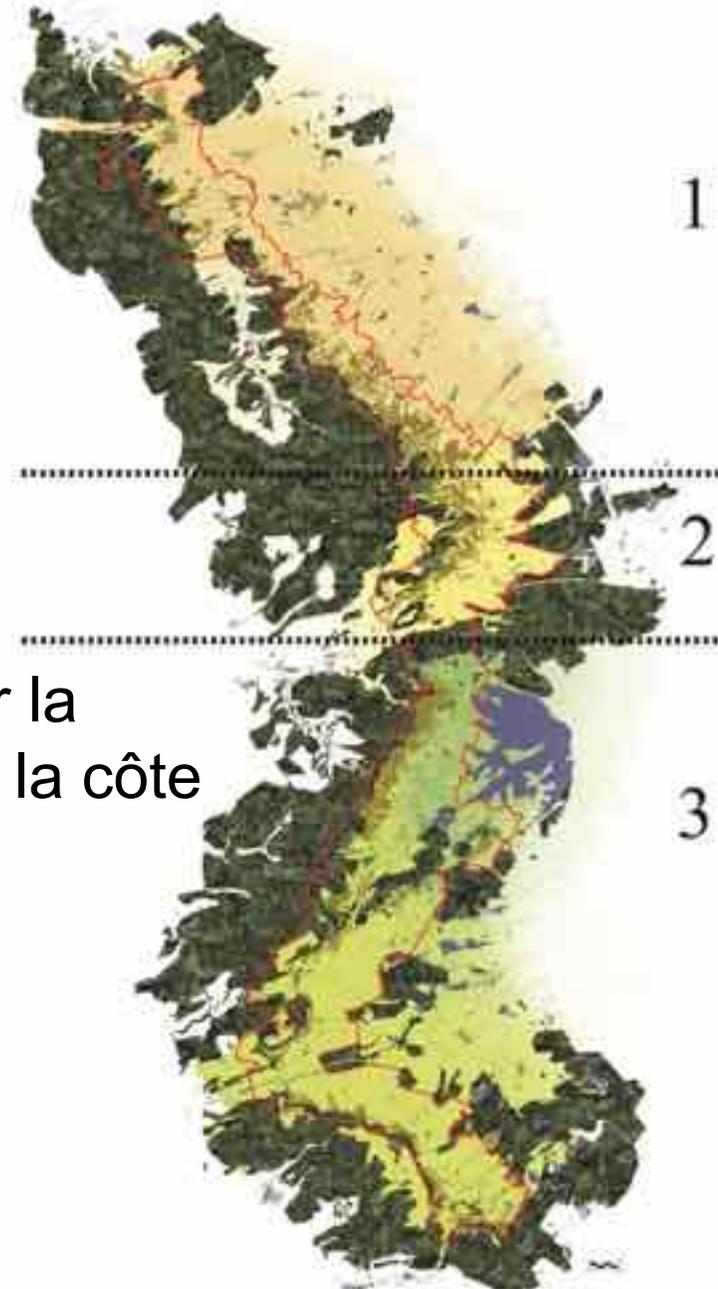
« Un paysage de production arboricole et viticole moderne »

2- Séquence centrale :

« Un paysage largement ouvert sur la plaine qui contraste avec la vue de la côte très imposante »

3- Séquence Sud :

« Un caractère boisé et bucolique qui contraste avec le paysage agricole intensif de la plaine »





En cours / à suivre

- Concours photo dans le cadre du Plan de Paysage (en cours)
- Définition d'un programme d'actions (fiches actions)
- Restitution publique du Plan de Paysage (automne 2015)
- Mise en œuvre du Plan de Paysage par les acteurs du territoire



Avez-vous des questions ?

